

IL PROGRAMMA

Giovedì 14 Dicembre

ORE 18 - PALAZZO DUCALE SALA LIGURIA

Incontro con il **Centro Nazionale del Cortometraggio** e presentazione dell'Italian Short Films Video Library, strumento di promozione, realizzato dal CNC in collaborazione con l'Istituto Luce-Cinecittà, con il sostegno della Compagnia di San Paolo. Evento aperto al pubblico dedicato agli addetti ai lavori.

Partecipano il direttore del Centro Nazionale del Cortometraggio **Jacopo Chessa** e **Cristiano Palozzi**, direttore del Genova Film Festival.

Venerdì 15 Dicembre

ORE 21 - PALAZZO DUCALE SALA LIGURIA

IL CINEMA E LE ARTI

Proiezione di opere di **videodanza** con la collaborazione del **Festival internazionale di danza, videodanza e performance FuoriFormato**.

Presentazione di **Keramotion: Ceramica+Cinema d'Animazione**, realizzazione di un **film di animazione dove i frame tradizionali saranno costituiti da piastrelle**. Le ceramiche verranno appositamente create e dipinte seguendo lo storyboard del film e, una volta realizzate, **installate in sequenza per una lunghezza di oltre 100 metri** lungo un muro nel cuore del centro storico cittadino. Comporranno così un'installazione permanente che andrà ad arricchire lo spazio urbano. Di tutto il progetto **verrà girato un documentario** quale making of dell'intero sviluppo dell'opera, dalla sua genesi all'installazione.

Partecipano la ceramista di Albissola **Cristina Cambiganu**, l'animatore e producer **Jacopo Martinoni**, il regista **Cristiano Palozzi**.

UNCONVENTIONAL CINEMA

Presentazione con videoproiezioni del progetto di critica **Video Essay: a New Way to See**, finanziato con il contributo della Compagnia di San Paolo e realizzato con la collaborazione dell'associazione Museo Nazionale del Cinema. Il progetto, i cui risultati verranno presentati con gli ideatori e organizzatori, si compone di **videosaggi sulla nostra cinematografia nazionale**, e soprattutto su cineasti e artisti meno noti o da riscoprire per una contro storia del cinema italiano.

Presenta **Marco Longo**, critico e filmmaker.

Sabato 16 Dicembre

ORE 16.30 - PALAZZO DUCALE SALA LIGURIA

UNCONVENTIONAL CINEMA

Incontro con **Filippo Casaccia**, autore di notissimi programmi TV (**Le Iene, MasterChef, Gialappa's Band**), critico cinematografico e musicale (**Carmilla on line, Rolling Stone**), ma anche scrittore per il cinema (**Fame chimica**), durante il quale da una parte si analizzeranno i processi di creazione e di sviluppo di un programma TV, dall'altra si affronterà un modo non convenzionale di fare critica cinematografica. Verrà presentato il libro **Divine divane visioni: guida non convenzionale al cinema**.

Partecipano all'incontro con l'autore: l'attore **Antonio Ornano**, il direttore del Genova Film Festival **Cristiano Palozzi**, lo scrittore e giornalista **Simone Pieranni**.

Durante i quattro giorni di Vent'anni di Genova Film Festival verrà **presentato il nuovo bando di Concorso Nazionale per Cortometraggi e Documentari** e si parlerà del progetto proposto alle istituzioni liguri **Vittorio Storaro a Genova**, che prevede una **grande mostra** dedicata al lavoro del pluripremiato maestro (vincitore di **tre Premi Oscar** per *Apocalypse Now*, *L'ultimo imperatore* e *Reds*), una **master class** sulla direzione della fotografia che lo vede protagonista come docente di eccezione, una **retrospettiva** dei suoi più importanti lavori e il progetto di illuminazione di un **luogo simbolo del territorio**.

Verrà presentato anche il **progetto della rassegna internazionale sul Cinema Tunisino** che verrà organizzata con la collaborazione della Cineteca Tunisina e con gli enti governativi del Paese maghrebino.

Domenica 17 Dicembre

ORE 16 - PALAZZO DELLA MERIDIANA

GENOVA FILM FESTIVAL, TRA STORIA E FUTURO

Incontro e proiezioni con il **critico, conduttore ed autore televisivo Oreste De Fornari**, curatore della sezione "Ingrandimenti" del Festival alla quale hanno partecipato ospiti come il regista e critico dei Cahiers du Cinema **Luc Moullet**, il critico e cineasta **Maurizio Ponzi**, gli attori **Lando Buzzanca** e **Luigi Lo Cascio**, i registi **Ugo Gregoretti**, **Pappi Corsicato**, **Paolo Virzi**, **Stefano Sollima**, **Pupi Avati**, **Giuseppe Piccioni**, lo sceneggiatore e produttore **Enrico Vanzina**.

X_Science: Cinema tra Scienza e Fantascienza, proiezioni ed incontro con rappresentanti dell'Università di Genova sul festival internazionale nato dalla partnership tra Facoltà di Scienze, Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università di Genova e Genova Film Festival.

IL CINEMA E LE ARTI

Presentazione de **La cicatrice**, iniziativa editoriale tra graphic novel e reportage documentaristico.

Il **fumettista Andrea Ferraris** (nota firma **Walt Disney** e autore del fortunato **Churubusco**) e il **regista ed autore Renato Chiocca** si sono spinti al confine tra Messico e Usa per incontrare i testimoni e i protagonisti di una diaspora che neppure il muro voluto da Trump riuscirà a fermare. È nata così **La cicatrice** (Oblomov Edizioni), una riflessione a fumetti, appena presentata al **Lucca Comics**, che pone domande di strettissima attualità, tra narcotraffico e migrazione forzata. Durante la rassegna genovese per la prima volta in Italia **verranno proiettate e presentate dai due autori le immagini montate** raccolte in Messico durante la scorsa estate, che daranno vita ad un evento che è stato concepito come momento di formazione, informazione e riflessione artistica.

ORE 21 - TEATRO DELLA MADDALENA

UNCONVENTIONAL CINEMA

Incontro con la **regista statunitense** di origine cinese **Leslie Tai** e proiezione di alcune sue opere selezionate e presentate da prestigiose istituzioni culturali internazionali come il **MoMA di New York** e in alcuni dei più importanti festival del mondo come il **Tribeca Film Festival (USA)**, **Visions du Réel (Svizzera)**, **IDFA (International Documentary Film Festival di Amsterdam)**, **Festival International de Programmes Audiovisuels di Biarritz (Francia)**.

Il suo ultimo lavoro *How to have an american baby*, in fase di sviluppo, è stato selezionato e sovvenzionato anche dal **Tribeca All Access**, programma del **Tribeca Film Institute** e affronta il tema sempre più attuale e controverso del "turismo della nascita"; molte donne cinesi, si recano negli Stati Uniti per partorire, così che il loro figli possano ottenere il passaporto statunitense.

Evento in collaborazione con **Bogliasco Foundation**.

GENOVA FILM FESTIVAL, TRA STORIA E FUTURO

Rassegna con proiezioni, **incontri con autori e registi**. Il Genova Film Festival omaggia il lavoro di una **serie di registi** che presenteranno le loro opere in una **maratona** che ripercorrerà la storia della più importante kermesse ligure. Alla serata parteciperà anche **Alessandra Pastore**, responsabile di **Land progetto di network, formazione e sviluppo dei professionisti dell'audiovisivo** e coordinatrice del programma europeo per produttori **MAIA Workshops** sostenuto da **Creative Europe MEDIA**.